

HİCAZKÂR SARKI

Tâhir Ağâ

Usûl: Devrihindî.

Giz li sev dim cân ü dil den kim se ye fâş
et me dim Söy le mez cür mûm ne dir ol
bî ve fâ küs müş ba na - SAZ - na - SAZ - na
Söy le tut tum hâ tı rın bir vechi le in
cit me dim
ARANAĞMESİ

Gizli sevdim cân ü dilden kimseye fâş etmedim
Söylemez cürmüm nedir ol bî-vefâ küsmüş bana
Söyle tuttum hatırın bir vechile incitmedim
Söylemez cürmüm nedir ol bî-vefâ küsmüş bana

Gerci çoktur cürmüm amnâ ben de inkâr eylemem
Gizli sindir böyle bil de sorma ikrâr eylemem
Söyle var geçsin bu nazdan gayri izhâr eylemem
Söylemez cürmüm nedir ol bî-vefâ küsmüş bana

Ol mamışken beyzenâ mızda bürüdet evvelî
Söyle böyle neyse girdi kâfir ayyârın eli
Gerci sâbir oldum amnâ çok z amandan evvelî
Söylemez cürmüm nedir ol bî-vefâ küsmüş bana

Df-172/
1925

Muallim İsmâil Hakkı Bayın TRT-deki
kulluk siyâmetleri yâni Tâhir Ağâ'nın şakırları.

İsmâil Hakkı Bay